

Gunvor Hofmo Dikt



Gunvor Hofmo Dikt

Gunvor Hofmo (født 30. juni 1921 i Oslo, død 14. oktober 1995 i Oslo) var en norsk lyriker. Hun regnes blant Norges mest betydningsfulle modernistiske lyrikere, og mottok Kritikerprisen, Doblougprisen og Riksmålsprisen, samt Gyldendals legat både i 1951 og 1974.

Gunvor Hofmo - Wikipedia

Hele Norges poet. Jan Erik Vold er kjent som essayist, oversetter, kulturdebattant og plateartist. Han har gjennom sine dikt og avisartikler satt i gang en rekke debatter om litteratur og politikk, og han sto blant annet bak "Poesiåret 2000".

Vold, Jan Erik | Gyldendal

I denne analysehjelpen gir vi deg hjelp og inspirasjon til analyse av diktet «Det er ingen hverdag mer» av Gunvor Hofmo, som funnet i Spenn 3 på side 433. Dette gjør vi ved å vise en rekke eksempler på mulige analyser av oppbygging, sjanger, fortellerteknikk, språklige virkemidler, tema og budskap.

Det er ingen hverdag mer | Analyse | Studienett.no

Utdrag Gunvor Hofmo ble født i 1921 og døde i 1995. Hun er en av de unge lyrikerne som debuterte i Norge etter andre verdenskrig, og det var da tid for en ny generasjon av forfattere.

Analyse av Fra en annen virkelighet - Studienett.no

En vår skal endog det fattigste hjerte eie. En stjerne skal våke over de mørkeste veie. En drøm skal senke sig over det usleste leie. Det venter oss alle bak øde år

DIKT OM DØDEN - www.tenkerenketil.com

Sigbjørn Obstfelders dikt "Jeg ser" (1893) er skrevet uten rim eller fast takt i versene. Dette er det som kalles "frie vers". Dette var radikalt nytt og eksperimentelt da det kom, for

MODERNISMEN - videoteket.no

Til forskjell fra eddadiktene er skaldediktene som oftest skapt av navngitte skaldere, og de henter sine motiver fra den faktiske historien.. Vi kjenner navnet på mer enn 250 skaldere, hvorav sju er kvinner, som det er bevart dikt eller deler av dikt av - i alt cirka 5000 strofer.

Norges litteraturhistorie - Store norske leksikon

Norsk litteratur er den litteratur og fortellerkunst som er blitt skrevet i Norge eller av nordmenn. Norsk litteraturhistorie går tilbake til Eddadikt og skaldedikt fra førkristen tid på 800- og 900-tallet med diktere som Brage den gamle og Øyvind Skaldespiller. Med innføringen av kristendommen rundt år 1000, kom Norge i kontakt med den europeiske middelalderkunnskapen, hagiografi- og ...

Norsk litteratur - Wikipedia

"De store fortellingene er døde" I boka Den postmoderne tilstand: En rapport om kunnskap (1979) skriver den franske filosofen Jean-François Lyotard (1924-1998) at "de store fortellingene er døde". Det han mener med fortellinger, er de ideologiene som vi tror på og som setter det vi gjør og opplever til daglig inn i en sammenheng og gir det mening.

Norsk - Postmodernisme - NDLA

Vitenskapelig, faglig og kunstnerisk arbeid. Viser et utvalg av aktivitet. Se alle publikasjoner i databasen. Tidsskriftspublikasjoner. Fjærtøft, Henning.

Henning Fjærtøft - NTNU

Edith Södergran föddes den 4 april 1892, i ett övre medelklasshem i Sankt Petersburg. Hennes föräldrar var Matts Södergran [8] och Helena, född Holmroos. Fadern var mekaniker från Österbotten, modern andra generationens petersburgare med rötter i Nagu. [8] Dottern var föräldrarnas enda gemensamma barn.

